



Eintritt frei –
Kollekte vollum-
fänglich als
Musikerhonorar

MITTWOCH MITTAG KULTUR

2-2021
1-2022

Musik verschiedenster Stile und Epochen
Mittwoch Mittag Konzerte von 12.15 bis 12.45 Uhr
St.Laurenzenkirche, St.Gallen

3. NOVEMBER

«SIEH, DIE SONNE
UNTERGEHEN...»
SCHUBERTS
KLAVIERTRIO

Elisabeth Kohler,
Fernando Gomes,
Mizuka Kano

Violine, Violoncello, Klavier

1. DEZEMBER

GOTT MACHT
AUS MEINEM
MÜLL LIEDER

Marcel Bürgi
Gesang, Gitarre

5. JANUAR

PANFLÖTE
HOCH VIER

Hanspeter Oggier,
Christoph Blum,
Marij Babey,
Sandra Dobler

Panflöten

2. FEBRUAR

STEFANALFRED –
LIEDER FÜR
ERWACHSENDE

Stephan Daehler,
Peter Baumann

Vocals, Gitarre, Saxophon

10. NOVEMBER

CLAUDE DIALLO
SOLO PIANO JAZZ

Claude Diallo

Klavier

8. DEZEMBER

WINTER
ROMANCE

Yuko Ishikawa,
Claire Pasquier

Violine, Klavier

12. JANUAR

TANGO, MUSETTE
& SWING

Marina Bossi
Hampi Zbinden

Saxophon, Klarinette, Akkordeon

9. FEBRUAR

LA FOLLIA

Iryna Gintova,
Igor Keller,
Valentina Pfister

Violinen, Klavier

17. NOVEMBER

EN CUERDAS
& CÉSAR
SANGRADOR

Cornelia Leuthold
David Talamante,
César Sangrador

Violoncello, Gitarre, Tanz

15. DEZEMBER

WELLEN

Joanna Thalmann

Harfe

19. JANUAR

MARE MOSSO,
FUOCO & VENTO

Montefalcone
(Adriano Regazzin)

Klavier

16. FEBRUAR

PROMENADE
PARISIENNE –
EIN BAROCKER
SPAZIERGANG

Apollo's Cabinet:
Teresa Wrann,
Karoline Woher,
Jonatan Bougt,
Harry Buckoke,
Thomas Pickering

Blockflöten, Theorbe,
Viola da Gamba, Cembalo

24. NOVEMBER

FEMINAE –
THE FEMALE
IN MUSIC

Lisa Maia
Schachtschneider

Klavier

22. DEZEMBER

KLANG-
RHYTHMISCHER
ZWISCHENHALT

Duo corAmar:
Coretta Bürgi,
Markus Brechbühl

Stimme, Percussion

26. JANUAR

...WENN
VERGESSENE
MUSIK UNVER-
GESSLICH WIRD

Trio Arsis:
Flurina Sarott,
Delaja Mösinger,
Cristian Janett

Violine, Viola, Violoncello

23. FEBRUAR

DIE
ORGELPFEIFEN
TANZEN

Susanne Philipp

Orgel

Vielen Dank für die Unterstützung



Zugang mit Zertifikat gemäss den aktuellen Anordnungen des Bundes